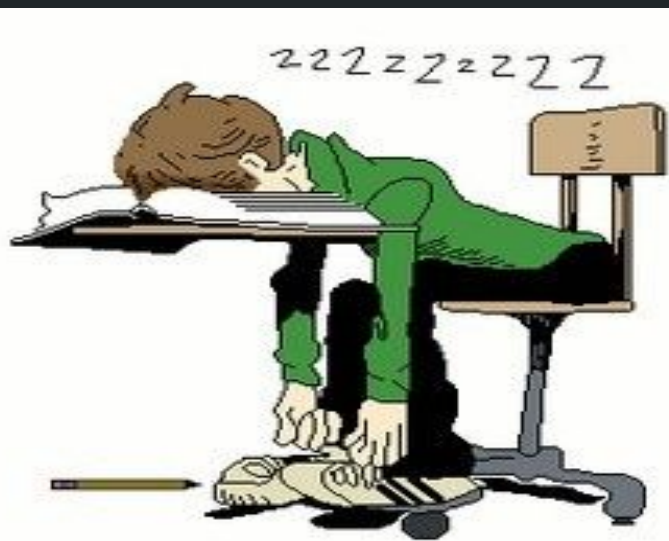


# CFP et CFGA : des portraits d'élèves, leurs attentes et un virage andragogique.





Une réflexion sur;

Qui sont nos élèves  
aujourd'hui et leurs  
attentes éducatives?

Puis

À quels rôles  
sommés-nous  
interpellés dans nos  
rapports avec eux ?

# La contextualisation

- ❑ Allongement de la jeunesse.
- ❑ Perte de repère normatif et floue des valeurs.
- ❑ Précarité et incertitude économique.
- ❑ Absence de modèle significatif.
- ❑ Accélération du changement social.
- ❑ Un nouveau mouvement scolaire.



*Le fait qu'on aille à l'école pour apprendre n'est plus évident ; apprendre à l'école et apprendre la vie. C'est bien souvent en ces termes aujourd'hui que s'exprime un rapport à l'école.* (Bernard Charlot, sociologue de l'éducation France)

## Quelques témoignages

« On a plus les élèves qu'on avait ! Ils nous arrivent avec tellement de besoins... » (un enseignant d'un cfga)

« Il y a des élèves qui viennent pour apprendre et ont un but, d'autres, on ne sait pas pourquoi ils viennent ! »  
(un conseiller pédagogique)

« Maintenant, enseigner, veut dire beaucoup de choses... voire former ! » (une directrice d'un cfp)

# Ce que je soutiens

- ➔ Nos élèves arrivent chez nous avec des attentes diversifiées et complexes qui ne correspondent plus seulement à l'assimilation des savoirs ou de compétences, et sont complémentaires au processus d'apprentissage.
- ➔ Nos enseignants sont sensibles à ces attentes exprimées par leurs élèves et sont prêts à s'investir tout autant pour y répondre, *non sans heurts, appréhensions et polarisation professionnelle.*
- ➔ Un changement de paradigme en émergence qui doit être débattu dans nos centres...



# Les attentes éducatives

attentes: espère des réponses tangibles et immédiates par des personnes significatives.

## Attentes formelles



Tout ce qui est en lien avec l'extériorité de l'élève.

## Attentes informelles conscientes



Tout ce qui est en lien avec son intériorité.



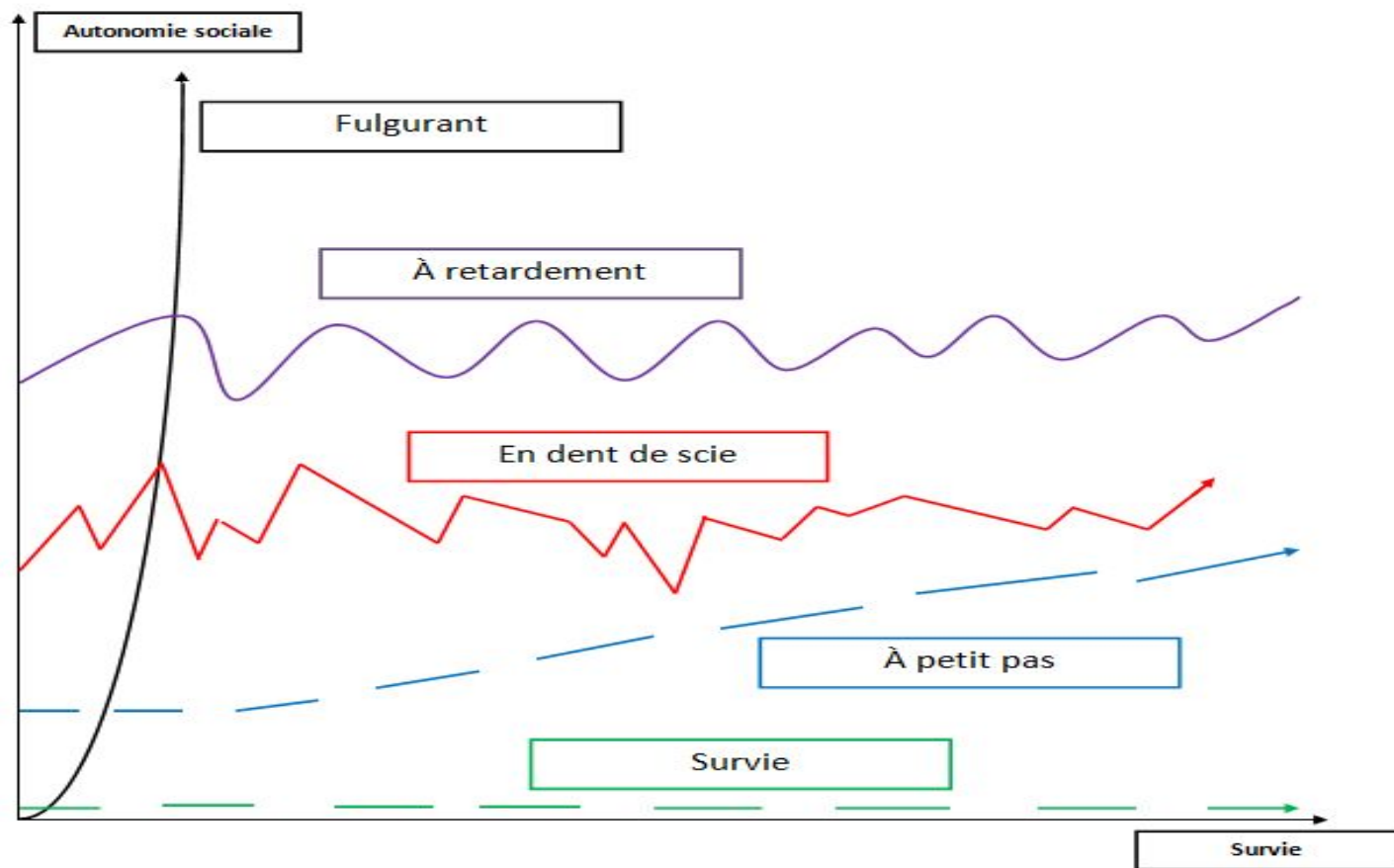
## Attentes informelles inconscientes



Tout ce qui fait partie du non dit, de l'inconscient, d'un appel du fond de soi et en lien avec l'intériorité.

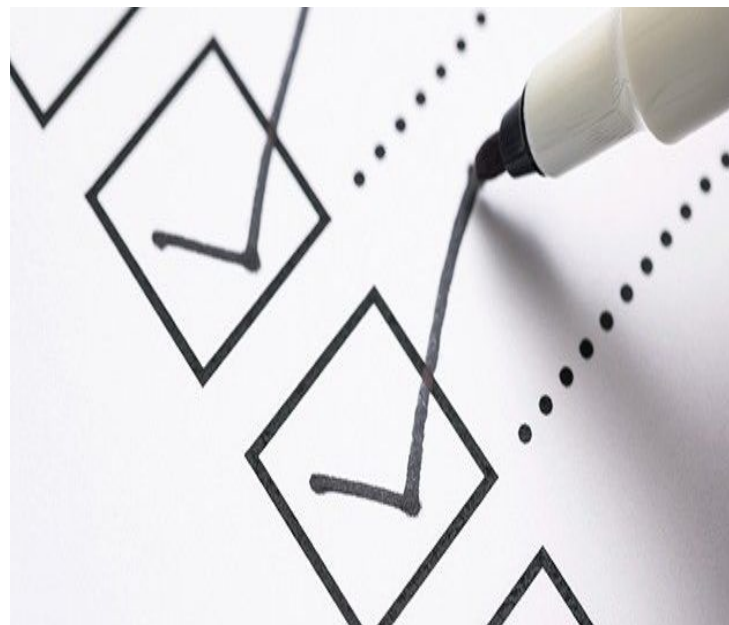
## Des parcours de maturation :

La manière dont évoluent les personnes dans leur quête d'autonomie



# Les signes d'une mutation dans l'expression des attentes

- Acuité
- Nommées
- Demandes dirigées aux enseignants
- Attentes reconnues



# Les portraits d'élèves

## 1. Des élèves adaptés et fonctionnels



L'école est une continuité d'un parcours qu'ils franchissent bien, mais...

-adaptés et fonctionnels

- adaptés et fonctionnels anxieux

-mésadaptés et fonctionnels

## 2. Des élèves à la fin de l'adolescence 16-17 ans



Des adultes en formation...et des jeunes en formation à la vie adulte (Inchauspé, 2000).  
Des élèves qui se présentent en rupture, en recherche, en reprise, en différence, en continuité,  
et en nidification.

### 3- Élèves expérimentateurs ou le prolongement de l'adolescence



Un processus de compréhension et d'intégration à la vie adulte qui se veut plus lent et par tâtonnements ( Nicole-drancourt,1995).

Certains vivent bien cette réalité, d'autres moins!

Des élèves qui se cherchent , souvent se trouvent... se défilent parfois et/ou s'enlisent.

## 4. Des élèves vulnérables



Des élèves  
éprouvés par des  
problèmes  
personnels dont  
ils ne savent pas  
trop comment  
gérer...sans  
soutien et isolés  
socialement.

*Mésadaptés et non fonctionnels.*

## 5. Les élèves bénéficiaires de l'aide étatique



Entre une période  
d'assistance  
transitoire jusqu'à  
une longue  
période... et des  
trajectoires  
diversifiées

*Reconnaissance des effets de leur stigmatisation et des acquis personnels et sociaux.*



## 6. Les élèves issus de l'immigration



L'école est un modèle de société d'accueil...un lieu d'exorcisation et de reconnaissance des acquis, de leur culture et leurs appréhensions.

*De l'enthousiasme vers l'adaptation en passant par le choc.*

# Les axes d'attentes andragogiques

## Intellectuel

Anoblir ses capacités intellectuelles et son jugement personnel.

## Relationnel

Être considéré comme une personne unique et de mérite de la part de ses pairs et enseignants.



**Reconnaissance**

## Existentiel

Trouver des réponses sur « *le large et le long de sa vie* » en cours de formation.

# Un enseignant « *andragogue* »

*Un enseignant expert vers un enseignant formateur*

## 1. Une approche « par la chaleur »



L'enseignant se préoccupe de l'élève et du rapport établi avec celui-ci.

## 2. Une approche « par la lumière »



L'enseignant mettra un accent particulier à rehausser l'estime de soi de l'élève en misant sur le développement de ses habiletés et de ses savoirs.

### 3. Une approche « par la parole »



C'est un enseignant qui est partisan d'une approche faisant appel à la conscience de l'élève et à son jugement personnel.

#### 4. Une approche par « l'empowerment »



Un enseignant qui est soucieux du pouvoir que l'élève peut avoir sur ses conditions de vie et sur sa gestion de vie.

# Période de questions

